



AAE-001-003110

Seat No. _____

B. J. M. C. (Sem. I) (CBCS) Examination

March / April - 2016

History of Press in Gujarat : Paper - VII

(Elective Group - B)

Faculty Code : 001

Subject Code : 003110

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો. ૧૪
 - (૧) 'સત્ય પ્રકાશ'નો ઇતિહાસ આલેખો.
 - (૨) 'જામે જમશેદ'ની તવારીખ આપો.
- ૨ નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો. ૧૪
 - (૧) ફરદુનજી મર્ઝબાનના 'મુંબઈ સમાચાર' સાથેના સંબંધ અંગે છણાવટ કરો.
 - (૨) 'સ્વતંત્રતા'માં રાજદ્વારી વિષયો પર લખાતા લખાણો અંગે નોંધ આપો.
- ૩ નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો. ૧૪
 - (૧) 'ગુજરાતી'નું સમાજસુધારાનું કાર્ય તેની રાજકીય સેવા જેટલું મહત્વનું નથી' – વિધાનની યથાર્થતા તપાસો.
 - (૨) 'રાસ્ત ગોફતાર'ની કારકિર્દી વર્ણવો.
- ૪ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) ૧૪
 - (૧) 'શમશેર બહાદુર'
 - (૨) ગુજરાતી બીબાનો પ્રારંભ
 - (૩) ગુજરાતી પત્રકારત્વનાં પ્રારંભમાં પારસી પત્રકારત્વ
- ૫ ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈપણ બે) ૧૪
 - (૧) 'મુંબઈ સમાચાર'ની 'મદેહનજર'માં કઈ-કઈ બાબતોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો હતો ? સ્પષ્ટ કરો.
 - (૨) 'મુંબઈ ચાબુક'ની ભાષા પત્રકારત્વને છાજે તેવી ન હતી' – વિધાન ચકાસો.
 - (૩) 'વરતમાન' પર નોંધ લખો.

ENGLISH VERSION

- 1 Answer any one of the following. 14**
- (1) Narrate the history of 'Satya Prakash'.
 - (2) Make a note on history of Jam-E-Jamshed.
- 2 Answer any one of the following. 14**
- (1) Analyze the relation of Fardunji Marzaban with 'Mumbai Samachar'.
 - (2) Make a note on political writings of 'Swatantrata'.
- 3 Answer any one of the following. 14**
- (1) 'Social reforming activities of 'Gujarati' is not equally important to its political service.' Check the propriety of sentence.
 - (2) Narrate the career of 'Rasta Goftar'.
- 4 Write Short-note. (Any Two) 14**
- (1) 'Shamsher Bahadur'
 - (2) Origin of Gujarati type
 - (3) Parasi Journalism at the beginning of Gujarati Journalism
- 5 Answer in brief. (Any Two) 14**
- (1) What was the contain of 'Mad-he-Nazar' of 'Mumbai Samachar'. -Clarify.
 - (2) 'Language of 'Mumbai Chabuk' was not befitting to Journalism.' Check the sentence.
 - (3) Make a note on 'Varataman'.
-